

CRÓNICAS DEL ISABEL

Febrero de 2023

Número 16



EN ESTE NÚMERO

Equipo de mediación

Defensa de proyectos CFGS



¡Que el ritmo no pare!

Concurso Consumópolis



Certamen Odisea

Carnaval literario

Greguerías 2º de bachillerato

Actividades del mes

"No hay barrera, cerradura ni cerrojo que puedas imponer a la libertad de mi mente."

- Virginia Woolf.

Jornada de puertas abiertas

EQUIPO DE MEDIACIÓN

Aunque nuestro centro ya contaba con un equipo de mediadores, que fueron elegidos el año pasado, este año se ha vuelto a realizar un proceso de selección. Muchos de nuestros alumnos han querido formar parte de este equipo y ha sido complicado llevar a cabo la selección, para la que se valoró su capacidad de resolver supuestos prácticos con situaciones de conflicto imaginarias entre compañeros. Nuestros mediadores son los encargados de intervenir y mediar entre sus iguales en determinados casos en los que la convivencia entre ellos se resienta.

Después de la selección, la orientadora del centro, Teresa Martín, el Jefe de estudios de 1er ciclo, Antonio Diego, y la Coordinadora de convivencia, Gemma Encinar, organizaron una jornada de formación para que nuestro alumnado entendiera cuál iba a ser su misión como mediadores.



DEFENSA DE PROYECTOS CFGS

Las alumnas de 2º curso del CFGS "Química y Salud Ambiental" Alba Martín y Lucía Sánchez, han presentado y defendido sus proyectos de empresa dentro del módulo de Empresa e Iniciativa Emprendedora en el salón de actos de nuestro centro en presencia de sus compañeros, profesores y familiares. Estamos seguros de que es el principio de una fructífera carrera profesional.



¡QUE EL RITMO NO PARE!

Nuestro alumnado y profesorado del CFGM "Cuidado Auxiliares de Enfermería" se han volcado en conseguir que el ritmo de nuestros corazones no se pare. Con este lema, han lanzado una campaña para dotar al centro de un Desfibrilador automático y convertir nuestro centro en un espacio cardioprotegido. Para conseguirlo, se va a realizar una rifa benéfica cuyas papeletas están vendiendo estos alumnos. ¡Gracias por vuestra iniciativa!

¡QUE EL RITMO NO PARE!

Bajo el lema **¡QUE EL RITMO NO PARE!** se pone en marcha una campaña para conseguir fondos con los que poder adquirir un desfibrilador externo semiautomático (DESA) para el IES ISABEL DE CASTILLA, y de esta forma convertir nuestro centro en un espacio cardioprotegido.

Para recaudar el dinero con el que poder comprar el DESA se va a llevar a cabo la venta de papeletas para el sorteo de una cesta compuesta por diversos alimentos y bebidas.

¿QUÉ ES UN DESA?

Un **desfibrilador externo semiautomático (DESA)** es un dispositivo médico de uso extrahospitalario que permite revertir la parada cardíaca y de esta forma, salvar la vida de la persona.

Un **DESA** está diseñado para que cualquier persona pueda usarlo de forma fácil e intuitiva, ya que una vez encendido, guía fácilmente al usuario utilizando instrucciones de voz. Una vez conectados sus electrodos al tórax de la víctima, analiza el ritmo cardíaco y detecta si es necesario realizar una descarga o no.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE DISPONER DE UN DESA EN NUESTRO CENTRO?

La muerte súbita o parada cardíaca sucede de forma inesperada y con relativa frecuencia, **pudiendo ocurrir en personas de cualquier edad**. Cada año, en España, se producen 30.000 paradas cardíacas extrahospitalarias; en muchos casos esto ocurre porque el corazón se para como consecuencia de una arritmia letal.

El reconocimiento rápido de la situación y el uso precoz de un DESA es esencial para revertir esta situación. El tiempo es vital para aumentar el índice de supervivencia ante una parada cardíaca, puesto que **cada minuto que pasa sin que iniciemos las maniobras de RCP y uso del desfibrilador, se reducen las posibilidades de supervivencia un 10%**.

Si el uso de este tipo de desfibriladores se produce en los 3 minutos posteriores al paro cardíaco, la supervivencia aumenta un 73% y si se utiliza en menos de 5 minutos, las posibilidades se incrementan hasta el 50%.

Por otra parte, **el retraso en iniciar las maniobras de RCP o el retraso en el uso del desfibrilador, puede ocasionar daño neurológico y las secuelas llegar a ser irreversibles.**

CONCURSO CONSUMÓPOLIS

Este mes, nuestro alumnado de 1º ESO ha participado en la 18ª edición del concurso "Consumópolis." Este concurso escolar es una iniciativa promovida por el Ministerio de Consumo y numerosas Comunidades Autónomas con el objetivo de impulsar el consumo responsable entre la población escolar.

A través de un juego-concurso, el alumnado ha tenido que superar una serie de divertidas pruebas, mientras aprendían sobre alimentación, transportes, publicidad, nuevas tecnologías, comercio justo, medioambiente, etc. Su objetivo es el de formar a futuros consumidores conscientes, informados, críticos, saludables y solidarios. El concurso consta de dos partes: un recorrido virtual por la ciudad de Consumópolis, pasando distintas pruebas, y un trabajo en equipo sobre el consumo responsable (un cartel virtual).

Los equipos ganadores de la fase autonómica se clasificarán para la fase nacional. ¡Mucha suerte!



CERTAMEN ODYSSEA MMXXIII: NAVES LYCEI RURSUM NAVIGAVERUNT TA ΠΛΟΙΑ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΑΣΤΙΛΙΑΣ ΑΥ ΠΛΕΙ ΕΝ ΤΩΙ ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΑΓΩΝΙ

Por cuarto año consecutivo nuestro instituto ha participado en el concurso Odisea 2023 que en esta ocasión ha estado dedicado a El agua en Grecia y Roma.

Así hemos formado parte de los 7.000 alumnos y 364 centros competidores de toda España y nos hemos medido en primera lid con 146 equipos de Arévalo y las provincias de León, Salamanca y Zamora. Nuestros dos representantes, el veterano **Τὰ κύματα** (Las olas) y el novel Brumoso ponto, han alcanzado con su perseverancia y esfuerzo compartido los puestos 7º y 24º de la primera fase.

En la prueba final del 8 de febrero, alcanzó el triunfo el imbatible Cyreneus, del IES Juan del Enzina (León) al que admiramos y felicitamos desde aquí.

Embarcados en la nave que nos dejó dibujada el gran Calpurnio, hemos sorteado peligros y desvelado hondos misterios. A veces, también hemos encallado. Han guiado nuestro rumbo las palabras de Homero, Virgilio, Heródoto, Alceo, Safo, Vitruvio, Séneca o Marcial...

En la travesía ha llegado a nuestros oídos que se perdió en una fuente el que solo se miraba a sí mismo; que el soberbio Jerjes castigó al mar con azotes pero, finalmente, vio perecer su flota en Salamina. Que si los dioses quieren, el abrigo de las aguas nos alivia el sufrimiento.

Hemos comprobado que, construyendo acueductos y otros ingenios, la inteligencia humana ha dominado las corrientes; que ha esquivado a la monstruosa Caribdis y que un sabio descubrió su principio mientras se bañaba.

Hemos aprendido que el Leteo es un río para olvidar la vida, que existen ríos que han de ser cruzados, ríos que hicieron nacer ciudades y otro, que da nombre a nuestro suelo. Que el Escamandro, un río colmado de cadáveres sangrientos, paró los pies a Aquiles porque el guerrero no sabía saciar su sed de venganza junto a Troya.

Llegado el momento de arriar las velas, desde lejos nos saluda el tritón de Magazos y con regusto salobre nos da el santo y seña: **"Ἄριστον μὲν ὕδωρ**. Optima quidem aqua."

LO MEJOR, EL AGUA.

(Alumnas y profesora de Griego)

Entrevista al ganador y portavoces de Odisea: https://www.youtube.com/watch?v=TBEY_4GYpkw



CARNAVAL LITERARIO

Este mes el Departamento de Lengua castellana y literatura organizó esta actividad. Los alumnos que quisieron pudieron venir al centro vestidos de un autor o personaje literario y después tendrían que explicarle a sus profesores de Lengua quiénes eran y lo que supieran sobre ese autor o personaje. Los mejores recibieron un dulce premio.

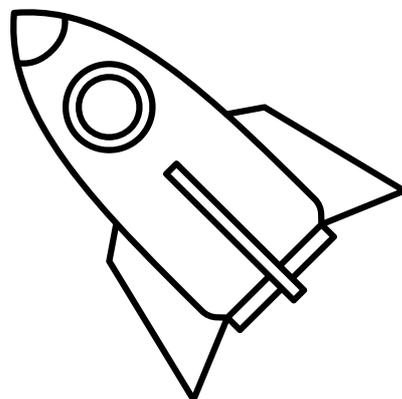


GREGUERÍAS 2º BACHILLERATO

Los alumnos de 2º de bachillerato A y AB han escrito unas Greguerías en la clase de Lengua Castellana y Literatura. Aquí podéis ver el precioso resultado del trabajo que han realizado con estos pensamientos poéticos que nos ayudan a disfrutar y a conocer la naturaleza humana.

- La C es la luna menguante del abecedario.
- El fuego es el amor al que nunca se le acaba la llama.
- El sol es el arma de muerte de los vampiros.
- La letra O es el grito de los sordos.
- Las tildes son cohetes que despegan desde el abecedario.

PABLO NAVAZO LORENZO



La A es la torre Eiffel del abecedario.

Los palillos chinos son las baquetas para comer.

La luna es la farola de la noche.

El Guadalquivir es el espejo de Triana en la madrugada.

La E es el peine de las vocales.

La F es el peine del alfabeto.



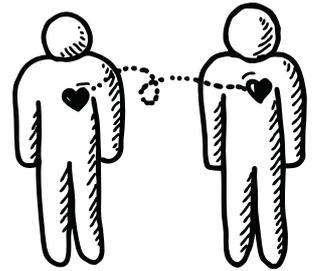
SOFÍA GARCÍA SAN MIGUEL

La nariz es un aspirador de aire gigante.

La memoria es un montón de recuerdos, todos bien ordenados.

Enamorarse es como encontrar en los ojos de otra persona la mejor versión de ti.

Negarse al amor por miedo a sufrir es como sufrir por miedo al amor.



ERIKA ENCINAS GUTIÉRREZ

El único perro con fiebre comestible es el hot dog.

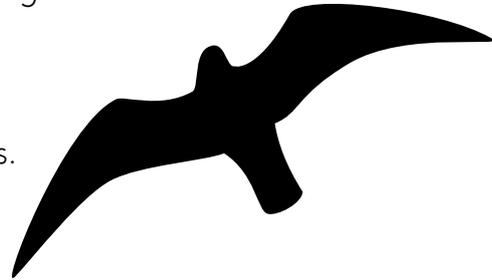
Las bananas son el oro de los pobres.

Los churros son espaguetis con azúcar.

El oso es el único que no renuncia a sus sueños.

La comida más lenta es la lenteja.

Los aviones son gaviotas de acero.



FELIPE ANDRÉS ERAZO TORRES

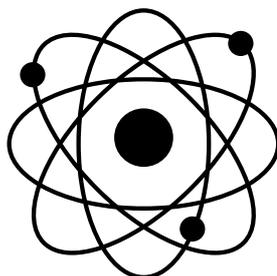
El reflejo del espejo es el enantiómero de la realidad.

La luz es el asesino de las sombras.

Eres como los electrones de un átomo, siempre dando vueltas en mi cabeza.

La coliflor es el brócoli asustado

LUCÍA GARCÍA JIMÉNEZ



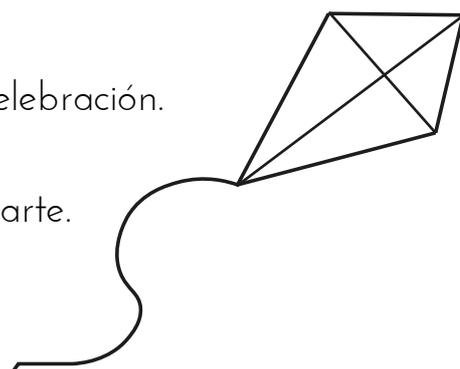


La luna es la cara triste del sol.
Goma: utensilio que da segundas oportunidades.
Los tendones son los puentes de nuestro cuerpo.
La sangre es el río que llega al corazón.
La noche viste de luto a los paisajes.

ÁNGEL GONZÁLEZ LÓPEZ

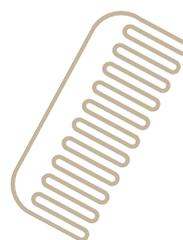
La nieve es el confeti de las nubes cuando están de celebración.
Los cometas son estrellas que llegan tarde.
La metamorfosis es el proceso de pintar una obra de arte.
El Sistema Solar es una pista de peonzas.

SARA MÁRQUEZ CABRERA



“Seamos felices mientras podamos” dijo el alegre jardinero.
Sufrir por adelantado es un préstamo que nos concede el miedo y encima nos cobra intereses.

La cocaína es de ricos hasta que deja de serlo.
Me convertí en tu sombra asombrado por ti.
Las púas del peine son los voluntarios de la búsqueda.
La piara de cerdas ordenaba el pajizo cabello.
Si compartir es vivir...qué egoísta es el que muere.

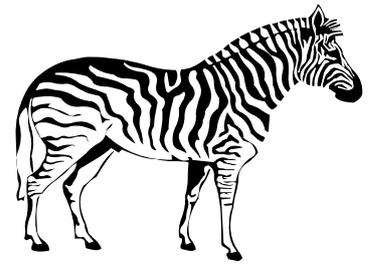


BERTA GARCÍA ASENJO

Los jugueteros fueron los médicos de los juguetes.
El sol es el flash eterno que captura nuestros momentos.
Las sales minerales son los dulces que les gustan a las plantas.
Si siempre fuéramos felices no valoraríamos la felicidad.
Las decepciones y el corazón siempre juegan un combate de boxeo.
La humildad desaparece al mencionarla.



CLAUDIA LLEDÓ MARTÍN



“Un día más o un día menos, depende de cómo lo veas”.

“Si los árboles hablaran, serían los mejores historiadores”.

“Las cebras son pasos de peatones andantes”.

“Una mente moldeada por la imaginación jamás recuperará su forma original” .

“Para los peces, los humanos somos criaturas voladoras”.

“Los charcos de agua son espejos inventados en la prehistoria”.

“La reacción en cadena más peligrosa son los bostezos”.

“Los mapas nos permiten viajar de un sitio a otro en cuestión de un movimiento de dedos”.

“Que dios nos bendiga cuando nuestros padres pronuncian nuestro nombre completo con apellidos”.

“Los coches: caballos de metal, las motos: leopardos, los camiones: elefantes, las grúas: jirafas; y los triciclos: ratones”.

“Cuando hacemos la compra con el carrito, nos convertimos en canguros y la compra en nuestros hijos en nuestra bolsa”.

“Las raquetas son como pistolas, dispararan pelotas por balas, y la víctima, el frontón”.

“Escribir en cursiva da la impresión de que las letras están borrachas” .

“En la reunión de peores trabajos del mundo, el cepillo de dientes se queja mucho, pero su trabajo es mucho mejor en comparación con el de papel higiénico”.

“El corazón es un boxeador que siempre pierde, pero se levanta tras cada asalto hasta que alcance el amor o muera”.

“Solo hay un nombre que todo el mundo haya pronunciado al menos una vez: Jaimito”.

“Los jóvenes están en la etapa de cargar con la culpa de hacer las cosas mal, no con la culpa de no hacerlas”.

“El oxígeno es nuestra fuente de vida, y a la vez, nuestra perdición”.

“Si hoy en día quieres hacer que un grupo de personas te hagan caso, solo di que vais a jugar al fútbol”.

NICOLÁS CORREDERA VEGAS

“Las zapatillas son las jaulas de los pies.
Una línea son muchos puntos haciendo cola.
Las ranas son la orquesta del pantano.
Una c es una u que se ha caído.
Una lámpara es una colección de bombillas.
El Tiranosaurio Rex no puede aplaudir porque está extinto.
Un paraguas es un sombrero que llevas de la mano.
Los jardines son vecindarios de plantas.
Un teclado es un abecedario mal ordenado.
Las puertas son agujeros que aparecen y desaparecen.



SERGIO MARTÍN GÓMEZ

- Los coches se saludan entre ellos guiñándose los ojos.
- Los cohetes espaciales zurcen los descosidos del cielo.
- La mayor ilusión de una plancha es planchar un elefante.
- Las gallinas siempre tienen izada la bandera roja.
- Las manecillas del reloj le hacen desperezarse a las nueve y cuarto.
- Algunos árboles tocan la guitarra con los cables de la luz.
- Las ovejas solo aprendieron la segunda letra del abecedario.
- Cuando la Y quiere descansar, se convierte en V.
- La Z no sabe si ir o venir.



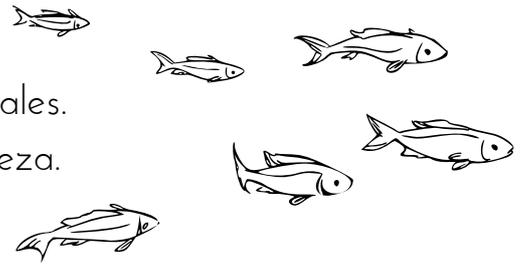
HÉCTOR BARRANCO CANALES

Las llaves son el alimento de las puertas.
Los ríos son las autovías de los peces.
La lluvia es el llanto de las nubes.
Los truenos son los bolos con los que juegan los ángeles.
La luna es como una esponja redonda vagando por el espacio.
El diccionario es una biblioteca de conocimientos.

JAIME MARTÍN MARTÍN

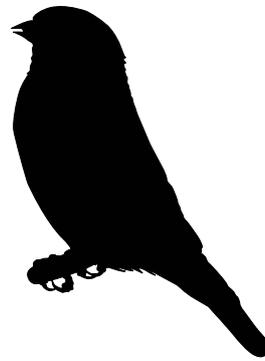


“El viento es la nana que mece a los arboles.
Los hipopótamos son los juegos de mesa de los animales.
La muerte es la única realidad que tenemos con certeza.
La cabeza es el archivador de la ideas.
La A es la antena del abecedario.
Las cascadas son el abismo de los peces.



CLARA JIMÉNEZ GARCINUÑO

El reloj es un pájaro que vuela sin alas.
Las cejas son el tejado de nuestros ojos.
Las pestañas son los parabrisas de los ojos
La “A” son las tijeras del abecedario.
La cabeza es un molinillo de pensamientos.
La mariposa pinta de colores el cielo.



JAVIER GONZÁLEZ DEL POZO

Las cartas son sentimientos sellados.
Haces que mi corazón sea como el sueño de la ciencia, una máquina de movimiento perpetuo.
Los jarrones son la tumba de las flores.
El arte es la estela de la imaginación.
El reloj es un señor a las 8:22.
Las margaritas son los molinos de viento de la naturaleza.

AMANDA GARCÍA ORGAZ



“Los pedantes son los hijos rebeldes de la cursilería.
La luna es el claro ejemplo de celebridad tímida.
El amor es el pasatiempo de los masoquistas.
Las berenjenas son calabacines ahogados.
Un suspiro no solo representa la muerte del cuerpo sino la del alma.



ALBERTO ABID GÓNGORA QUISPE

La h es la silla del pescador.
La k es el pescador que sujeta la caña.
La l es la caña donde está el anzuelo.
La j es el anzuelo donde está el gusano.
La s es el gusano que se come el pez.
La c es el pez que se come al gusano.



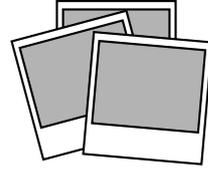
VÍCTOR LÓPEZ

La tos es el enfado de los pulmones.
Los valles son las arrugas de la Tierra.
El iris es la bandera de cada uno.
Los libros son viejos sabios que han quedado eternizados.
El roscón es la ouija para llamar a los Reyes Magos.
Las hojas secas son almas de árboles en pena.
La hierba es el parqué de los prados.
La Luna es el columpio más usado del parque de los poetas.
La humanidad es el experimento que a la naturaleza se le ha ido de las manos.



SERGIO VARAS SANTAMARÍA

“El Facebook es el pregonero del siglo XXI.
La sonrisa y la mirada son el verdadero DNI de una persona.
El miedo es un ladrón de nuevas experiencias.
Los recuerdos son las fotografías de la mente.



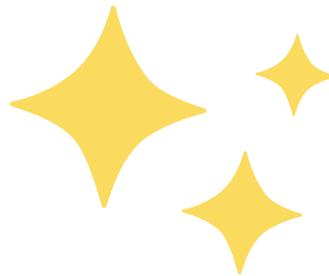
PABLO GÓMEZ VALRIBERAS

Los dientes son las teclas del piano bucal.
La cabeza es la pecera de las ideas.
La televisión es el hermano mayor del teléfono móvil.
La silla es el número 4, viejito con bastón.
Los continentes son los cereales y los océanos la leche del desayuno de Dios.
La arena es el podólogo de la playa.
El gato lee la escritura del vuelo de la mosca.



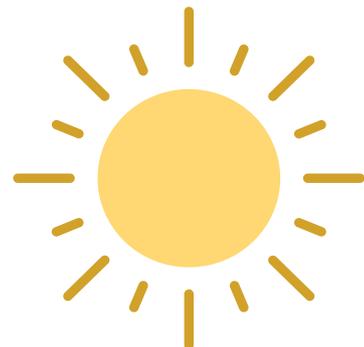
SOFÍA GONZÁLEZ GÓMEZ

Las cortinas son la ropa de la ventana.
Las carcasas son el traje de los móviles.
La cinta correctora es la tirita de las hojas.
Los truenos son los gritos del cielo.
Las estrellas son las linternas del cielo.
La tinta es la sangre de los bolígrafos.



NEREA ALBARRÁN JIMÉNEZ

Las pestañas son los brazos de los ojos.
El sol es la estrella que sale de nuestras voces.
Los gusanos son espaguetis vivientes.
El congelador es un trocito de la Antártida.
El rocío es el sudor de las flores.
Los gatos son los tigres domésticos.



LESLIE PÉREZ HERRERA

“El día y la noche hacen carreras de relevos.
Las letras son bailarinas en las poesías.
Los libros son las neuronas de las bibliotecas.
Los pendientes abrigan tus orejas.
Las hojas arrugadas son las contorsionistas de un cuaderno.
Las críticas en la vida son los rayos de tormenta.
Los amigos son las tiritas emocionales.
Un bolígrafo dibuja las poesías con palabras.
El pelo rizado atrae a los pájaros despistados.
Las olas saludan a los barcos que navegan.



PAULA LUJÁN NIETO

Pilar está estresada por cargar con tanto peso.
Hoy el viento silba en mi ventana. ¿Le parezco atractivo?
La goma de borrar muere lentamente por culpa de tus errores.
María Magdalena debía tener unos desayunos espléndidos.
Si el tiempo es oro, robaré relojes para hacerme millonario.
Castilla-La Mancha es una asociación de lavanderos.



DIEGO GONZÁLEZ ARÉVALO

La chancla es el esqueleto de una zapatilla.
Una armónica es un órgano de bolsillo.
Si Dios existe, es solo el croupier en la partida de la vida.
La greguería es la nota a pie de página de una metáfora.



IGNACIO PIERA BARROSO

La vida son siempre puntos y seguido.
La b, d, p y q son la misma letra rotada.
Las comas son las gasolineras de los textos.
La noche es el día vestido de luto.
El punto final de un texto es el “ha llegado a su destino” del GPS.
La ñ es la n enfadada.



ISMAEL D. GARCÍA

“La luna es la sonrisa del cielo.
El café es la batería del cuerpo.
La personalidad es un collage de experiencias vividas.
Los colegios son cárceles infantiles.
La risa es la banda sonora de la vida.
El viento es el secador de los árboles.
Los libros son puertas a nuevos mundos.
Las flores son los accesorios de las plantas.
Nuestros logros son las huellas que dejamos en el mundo.



LARA APARICIO MARTÍN

Los planetas son las canicas de los dioses.
La regadera es la ducha de las plantas.
Las lágrimas son las semillas cristalinas de la tristeza.
El ciervo es el árbol que se ha quedado sin hojas.
La risa son los acordes de la alegría.
El timbre al final de las clases es la música de felicidad de los alumnos.
Los peces son las nubes del mar.
La gallina es la madre que nunca encuentra a sus hijos.



ERIKA BLANCO ESTEBAN

La hipérbola es la hipérbole de una elipse.
Para conocer la historia no hace falta más que un paseo curioso.
Las jugueterías son tiendas de ilusión infantil.
El mando es el elemento mágico que te exime de levantarte a cambiar el canal.
La tabla periódica es el registro de los materiales de los que está hecho el universo.
El periódico son las redes sociales de la gente culta

LUIS PLAZA GARCÍA



ACTIVIDADES DEL MES

DÍA MUNDIAL DEL CÁNCER

Muchos de nuestros alumnos participaron el 3 de febrero en la iniciativa que propuso la AECC de Ávila para formar un lazo verde con pañuelos de este color en la Plaza Virreina María Dávila.



VENTA DE CLAVELES

Como ya es tradición, los alumnos de 1º de bachillerato vendieron claveles, que luego entregaron a sus destinatarios el 14 de febrero, día en el que celebramos el amor en todas sus expresiones.



CONCIERTO DIDÁCTICO

El 3 de febrero los alumnos de 2º ESO y los alumnos de 3º y 4º ESO que cursan música asistieron a un concierto didáctico en el Lienzo Norte. Esta actividad fue organizada por el Departamento de Música.



PRÁCTICAS DEL BIE

Los alumnos del BIE de 1º de bachillerato han continuado este mes con sus prácticas. Una de ellas se centró en el hidrógeno verde y la electrólisis en la Escuela Politécnica de Ávila y la otra en la facultad de físicas de la USAL.



DISECCIÓN DE PULMONES EN CFGM

Los alumnos del CFGM del horario vespertino han llevado a cabo una disección de pulmones que ha sido guiada por la profesora Marian Cayuela.



BECA AQUALIA

Nuestra alumna del CFGS "Química y Salud Ambiental" Noemí Herrero ha comenzado a trabajar en la depuradora de Ávila gracias a la beca de formación que concede Aqualia en colaboración con el Ayuntamiento de Ávila.

ACTO POR LA PAZ

El 24 de febrero recordamos que en el mundo hay muchos, demasiados, conflictos bélicos activos en este momento. Ese día un alumno leyó un escrito por la Paz y algunos profesores, además del Coro del centro, cantaron la canción "Sueña."



ERASMUS+

Nuestro profesor de Procesos Sanitarios, Alberto Muñoz Jaime, pasó una semana en Islandia realizando una estancia Erasmus+. Con esta estancia se pretende el intercambio de buenas prácticas entre centros educativos y docentes. Ha vuelto cargado de nuevas y fantásticas ideas.



LA CIENTÍFICA MISTERIOSA

Este mes, desde el Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia hasta el 8 de marzo, el Departamento de Física y Química ha organizado un concurso para adivinar el nombre de una científica por medio de pistas diarias. El premio es un bocata en la cafetería del instituto, pero sobre todo, todos estamos descubriendo a grandes científicas de la historia.





IES ISABEL DE CASTILLA

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

14 DE MARZO 2023

17:30H



- ESO
- ESO Bilingüe inglés
- Bachillerato diurno y nocturno
- Bach. de Investigación/Excelencia
- CFGM "Cuidados aux. enfermería"
- CFGS "Química y salud ambiental"

PLACA DE HONOR de la
ORDEN DE ALFONSO X EL
SABIO en reconocimiento a
nuestra contribución en
educación



Contamos con ...

- Proyectos de innovación educativa
- Equipo propio de mediadores
- Coro escolar
- Grupos de teatro
- Proyectos de aprendizaje-servicio:
radio escolar y 
- Intercambios con centros de  
- Iniciación al esquí
- Participación en la Liga Debate
- Variadas actividades extraescolares

¡VEN A #ellsabel!

