

CRÓNICAS DEL ISABEL

Diciembre de 2024

Número 34

EN ESTE NÚMERO

Derechos humanos

La voz de las emociones

Navisabel 2024

Excursión a Madrid

Actividades del mes

Nuestros ciclos se mueven



"Defiende tu derecho a pensar, porque incluso pensar de manera errónea es mejor que no pensar."

- Hipatia.

DERECHOS HUMANOS

Como todos los años, hemos querido concienciar a nuestro alumnado sobre el hecho de que los Derechos Humanos no son respetados en todo el mundo. Aunque es el día 10 de diciembre cuando se celebra el Día de los Derechos Humanos, en el Isabel contamos el 16 de diciembre con el periodista Alberto Amaro Jordán, que impartió una charla sobre “El riesgo de ser periodista en México.”

El alumnado vivió momentos muy emotivos mientras escuchaba al periodista explicar todas las experiencias vividas, muchas de ellas muy duras. Es una suerte contar con testimonios como los de Alberto Amaro, que sirven para que seamos conscientes de la realidad en la que vivimos.



LA VOZ DE LAS EMOCIONES



El mes de diciembre sigue siendo un mes intenso para nuestro coro. El último día lectivo pidieron “el aguinaldo” por las calles de Ávila, animando las calles y plazas con villancicos. Durante esa misma mañana acudieron a la residencia de mayores Cuidada Catedral para amenizar la mañana a los residentes.

Por otra parte, nuestro coro volvió a participar en el Concurso nacional de coros Puy du Fou, con una actuación brillante, e igual de brillante fue la que les llevó a ganar por tercer año consecutivo el Concurso de Villancicos organizado por el Ayuntamiento de Ávila. Por último, también participaron en el evento solidario “Ávila canta la Navidad” y en el acto homenaje de jubilación de funcionarios de la JCYL.

NAVISABEL 2024

Como todos los años, la Navidad se vive intensamente en el Isabel. La primera actividad fue la tradicional puesta del árbol por parte de la profesora M^a Jesús Carravilla y sus alumnos, aunque este año han sido dos los árboles que se han adornado en el centro. Además, se convocaron dos concursos: el de tarjetas navideñas, cuyo ganador fue Mauro Moraleda, y el de puertas navideñas, ganado por 4^o ESO diversificación, que fueron premiados con una sesión de patinaje..



El último día lectivo, el 20 de diciembre, comenzamos la jornada con el III Concurso de Lip Sync de la Sección bilingüe, ganado por el grupo de 4^o ESO, seguido del concierto de villancicos que dio el coro del centro por toda la ciudad de Ávila y la residencia Cuidda Catedral.



Durante las dos últimas horas lectivas se entregaron los premios, en distintas categorías, a las puertas navideñas mejor valoradas por el jurado. Asimismo, en el salón de actos, tanto profesores como alumnos jugamos a *Furor Navideño*, con villancicos; y despedimos el año con las 12 campanadas desde la Puerta del Sol. Asimismo, el coro *La voz de las emociones* cantó varios villancicos y el coro de profesores también amenizó el momento. Además, el día anterior, nuestro alumnado del CFGM de Cuidados auxiliares de enfermería, acompañados por sus profesores, acudió a la Residencia Infantas Elena y Cristina. Una vez allí, pasaron unas horas con los residentes, a los que les entregaron tarjetas navideñas y con los que compartieron historias y entretenidas charlas.



EXCURSIÓN A MADRID

Los Departamentos de Lengua y de Filosofía organizaron, para el día 19 de diciembre, una excursión cultural para los alumnos de 3º ESO. A lo largo de la jornada, asistieron a la representación teatral de *La Celestina* en el Teatro Karpas, donde mantuvieron un coloquio animado con el elenco de actores sobre el texto dramático y el oficio sobre las tablas; y visitaron las dependencias del Museo del Prado, en un recorrido por las obras más destacadas del Bosco, de Velázquez, del Greco y de Goya. La jornada se amenizó con un paseo por el Barrio de las Letras que culminó en el Parque del Buen Retiro. Fue una salida muy enriquecedora desde el punto de vista artístico y cultural que los alumnos aprovecharon por completo.





Madrid

Madrid Old Press



España

LAS ESTRELLAS FUERON VISTAS EN MADRID!



We delete all photos at the end of the day! You have the only copy of it

La ciudad ha sido bendecida con la presencia de estimados visitantes. Su gracia ha impregnado las calles de Madrid de un encanto exquisito, como si dotaran a cada calle de una vitalidad revitalizante.

Queridos huéspedes de Madrid, les espera un viaje fascinante e inolvidable por los lugares más atmosféricos de la ciudad.

WELCOME

Instagram
@old.press



El Palacio Real

Es uno de los más grandes del mundo. Con más de 135.000 metros cuadrados y 3.418 habitaciones.



Visita Obligada

Plaza Mayor: es una de las plazas centrales del barroco madrileño. Fue construida por primera vez en 1580 durante la dimisión de Felipe III.

Puerta del Sol: en el centro de la plaza se alza una estatua ecuestre de Carlos III, y en la esquina con la calle del Carmen se encuentra el símbolo en bronce de Madrid, la escultura del Oso y el Madroño.

Cripta de la Almudena: el nombre significa "fortaleza" o "cabeza de bruja" en árabe, ya que cuenta la leyenda que se encontró una estatuilla de la Virgen María en la muralla de una antigua fortaleza árabe.

Real Jardín Botánico: es uno de los mayores del mundo; contiene más de 90 mil plantas, entre ellas un millar y medio de árboles.

Museos

Museo Nacional del Prado:

Es uno de los mayores y más importantes museos de bellas artes europeos (el edificio del museo es un monumento del clasicismo tardío).

Museo Cerralbo:

El edificio se construyó en el siglo XIX, según el gusto italiano, y se decoró lujosamente con muebles barrocos, pinturas murales y costosas lámparas de araña. Conserva en gran medida su estética original.

Museo de las Armas Reales:

Contiene una de las colecciones más importantes de su género. Contiene armas y armaduras pertenecientes a los Reyes de España y a otros miembros de la Familia Real en el siglo XIII.

AGRADECEMOS

su opinión
sobre nuestro
trabajo



Real Fábrica de Tapices de Santa Bárbara

La fábrica fue fundada por Felipe V en 1720. La Real Fábrica de Tapices suministraba tapices a la corte. A los 20 años, el artista **Francisco Goya** recibe el encargo de diseñar para el Escorial y el Pardo, dos palacios de la Comunidad de Madrid.



El Parasol. Un diseño de Goya de 1777

La fábrica produce tapices, como en el siglo XV a mano, es un trabajo muy minucioso y laborioso; cualquiera puede encargar aquí un tapiz, bien según su propio boceto, bien según el boceto de un artista local.

Pedro Calderón de la Barca



fue a dramaturgo, poeta, escritor y caballero de la Orden de Santiago español. He le conoce como uno de los escritores barrocos más destacados del Siglo de Oro español, especialmente por sus obras de teatro. Calderón de la Barca nació en Madrid, donde pasó la mayor parte de su vida.

FUENTE DEL Ángel Caído

El creador de la única estatua del Diablo en Europa fue Ricardo Bellver, por la que recibió una gran ración de críticas, y un año después, en 1878, la palma en la exposición nacional de arte de España. En 1885 se instaló en el parque una estatua de bronce de Lucifer. Entre los muchos rumores que circulan en torno a la obra de Bellver, el más significativo es el hecho de que el monumento se encuentra a 666 metros sobre el nivel del mar.



lorieta del Ángel
Caído, SIN Parque del Retiro, 28014

ACTIVIDADES DEL MES



PODCAST.ILLA

Este año volvemos a contar con nuestra radio escolar, Podcast.illa. Marta Estacas continúa al mando de la radio del centro, en la que colaboran activamente un buen número de alumnos de 4º ESO y de bachillerato. Ya podéis escuchar los dos primeros programas de este curso en Spotify: “Para oírte mejor” con secciones nuevas y el especial “Recordando tu voz,” en la que se rememora la participación en el programa de Red de Radios Escolares, de RNE.

MONODOSIS DE TEATRO

El día 16 de diciembre, en horario de mañana y de tarde, nuestro alumnado asistió a la representación de la monodosis de teatro sobre violencia de género *La decisión de Perséfone*, escrita por nuestra compañera Cristina Hernández Sánchez y dirigida por Pilar Rodríguez.

A estas representaciones, organizadas por el Ayuntamiento de Ávila, acudieron los alumnos de 4º ESO, 1º de bachillerato, y ciclos formativos medio y superior. Después de las mismas, los alumnos participaron en una charla-colquio con la escritora y directora, así como los protagonistas, Alberto Caverio y Magali Parra, y representantes del Ayuntamiento.



ACTIVIDADES DEL MES

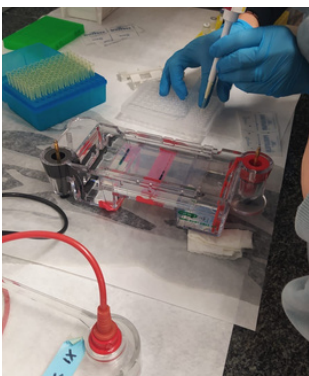
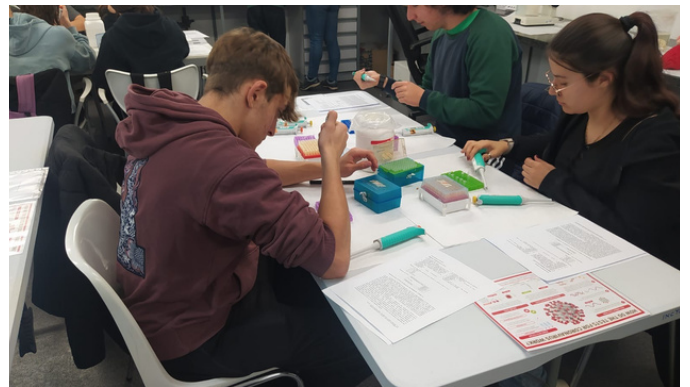


EXCURSIÓN PEÑAFIEL, COCA Y VALBUENA DE DUERO

Los profesores del Departamento de Geografía e historia organizaron una excursión muy interesante para los alumnos de 2º ESO. Durante la jornada visitaron los castillos de Peñafiel y Coca, y el Monasterio de Santa María de Valbuena de Duero. Así, pudieron comprobar de primera mano lo que habían estudiado en clase sobre fortificaciones medievales, el gótico-mudejar y el estilo cisterciense. Además, los alumnos estrecharon lazos, aprovechando el tiempo de convivencia fuera del aula que proporciona una actividad de este tipo.

ACTIVIDADES BIE

La última práctica de nuestros alumnos del primer curso del Bachillerato de Investigación/Excelencia tuvo lugar el mes de diciembre. En esta ocasión, visitaron el Instituto de Neurociencias, en Salamanca, y realizaron una PCR, además de ver diferentes cerebros de animales y embriones de peces cebra.



NUESTROS CICLOS SE MUEVEN

VISITA AL INSTITUTO DE MEDICINA LEGAL DE ÁVILA

El pasado 19 de diciembre, el alumnado de 2º del C.F.G.S de Anatomía Patológica y Citodiagnóstico de nuestro centro, visitó las instalaciones del Instituto de Medicina Legal de Ávila, con el objetivo de conocer sus instalaciones, así como el funcionamiento y el trabajo diario en las mismas.



VISITA Y ENTREGA DE POSTALES NAVIDEÑAS EN LA RESIDENCIA INFANTAS ELENA Y CRISTINA

Como cada año nuestros alumnos de 1º del CFGM de Cuidados Auxiliares de Enfermería visitaron una residencia de ancianos para entregar las postales Navideñas. Este año se acercaron a la Residencia Infantas Elena y Cristina, donde pudieron conversar y disfrutar unas horas con los residentes, los cuales siempre se muestran muy agradecidos. Es una experiencia muy enriquecedora para ambas partes. Esperamos seguir realizándola año tras año.

