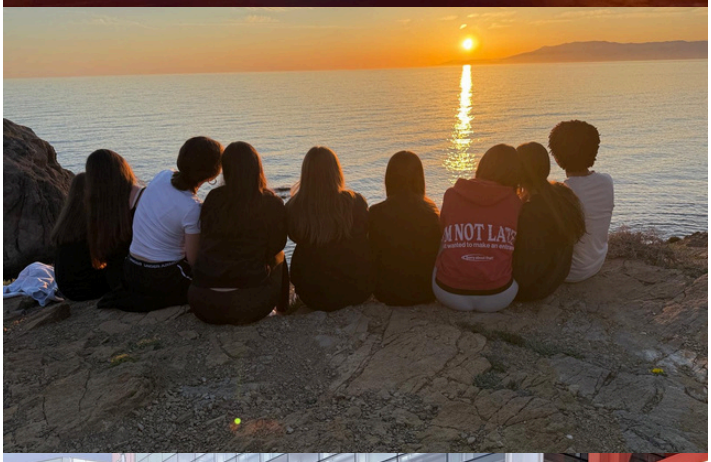
CRÓNICAS DEL ISABEL

Abril de 2025 Número 38



"El mayor peligro que nos depara el futuro es la apatía

- Jane Goodall.

EN ESTE NÚMERO

Certamen de Teatro del Isabel

Semana cultural 2025

Certamen literario

Torneo de bádminton

Viaje a Cabo de Gata

Atapuerca

Otras actividades del mes

CERTAMEN DE TEATRO EN EL ISABEL

Entre el 24 de abril y el 9 de mayo tuvo lugar el Certamen de Teatro Juvenil organizado por la AMPA del centro. Esta edición, la XVII, contó con la presencia de grupos del centro, pero también con grupos de Ávila, Zamora, Burgos y Madrid.

El grupo "Trastelón," representando a nuestro centro, fue el vencedor del certamen, con la obra *La ola*. También fueron premiadas en la categoría de mejores interpretaciones: Rebeca Galán, Elena Gordo y Blanca Piera.

Como curiosidad de esta edición, hay que señalar la profesionalidad de los grupos que siguieron adelante con sus representaciones sin poder contar con música ni iluminación debido al apagón eléctrico, en España, el lunes 28 de abril, demostrando que, pase lo que pase, el espectáculo debe continuar

PROGRAMA

JUEVES 24
17:00
Grupo Taller de Teatro Los Nogales
Colegio Los Nogales
El Álamo, Madrid
EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS

19:00
Grupo Trasteión
IES Isabel de Castilla
Ávila
LA OLA

VIERNES 25
17:00
Grupo "Pelillas" del Alonso de Madrigal
IES Alonso de Madrigal
Ávila
PELILLOS A LA MAR
(LA HISTORIA DE ANITA PELOSUCIO)

19:00
Grupo Bambalinas
IES Isabel de Castilla
Ávila
LAS VISITAS DEBERÍAN ESTAR
PROHIBIDAS POR EL CÓDIGO PENAL

LUNES 28
17:00
Grupo Carpe Theatrum
IES Candavera
Candeleda, Ávila
LAS VISITAS DEBERÍAN ESTAR
PROHIBIDAS POR EL CÓDIGO PENAL

19:00
Grupo Catársicos
IES Isabel de Castilla
Ávila
CHARLIE Y LA FÁBRICA
DE CHOCOLATE

MARTES 29
17:00
Grupo Zarandaja
IES Poeta Claudio Rodríguez
Zamora
LA GRAN COMUNICACIÓN

19:00
Grupo Alonso de Madrigal
IES Alonso de Madrigal
Ávila
UN FUNERAL DE MUERTE

MIÉRCOLES 30
17:00
Grupo IES Cardenal López de Mendoza
IES Cardenal López de Mendoza
Burgos
EME

19:00
Grupo Atrezzados
IES Isabel de Castilla
Ávila
LA RATONERA

VIERNES 9
18:30
Clausura y entrega de premios
IES Isabel de Castilla
Ávila

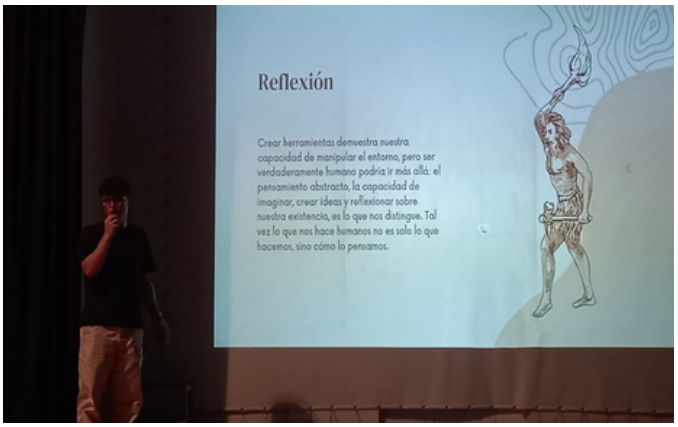
Todas las obras se presentarán en el Instituto Isabel de Castilla, de Ávila. Entrada libre.

SEMANA CULTURAL 2025

A lo largo de la semana del 7 al 11 de abril, tuvo lugar nuestra Semana cultural 2025. Los distintos departamentos didácticos del centro organizaron un buen número de actividades que, además, complementaron los aprendizajes del aula, en ocasiones de una forma mas lúdica y en otras más práctica y real que en las clases. Asimismo, se celebraron varios concursos, con gran aceptación entre el alumnado, entre los que se encontraron el Certamen Literario, organizado por el Departamento de Lengua castellana y literatura, y el Ornitorrinco, organizado por el Departamento de matemáticas. Además, los alumnos y profesores del bachillerato nocturno organizaron una comida intercultural muy enriquecedora en distintos sentidos. A continuación se reflejan algunas de las actividades en imágenes.

SEMANA CULTURAL 2025

SEMANA CULTURAL 2025



CERTAMEN LITERARIO-SEMANA CULTURAL 2025

PREMIOS CONCURSO LITERARIO IES ISABEL DE CASTILLA 2024-2025

CATEGORÍA A (1º Y 2ºESO)

MODALIDAD
RELATO CORTO

1º PREMIO: Andrés Alexander Landa García (2ºB)

LA CABAÑA DEL BOSQUE NEGRO

En un remoto pueblo al sur de las montañas, corría una antigua leyenda: nadie debía entrar al Bosque Negro después del anochecer. Decían que, quien lo hacía, no volvía jamás. Pero Enzo, un joven curioso y valiente, no creía en leyendas de ancianos.

Una tarde nublada, mochila al hombro y linterna en mano, se adentró en el bosque. El aire era denso, la vegetación espesa, y el silencio tan profundo que hasta era inquietante. Tras una hora de caminar, encontró una antigua cabaña cubierta de musgo. La puerta estaba entreabierta.

Enzo abrió por completo la puerta y entró. El suelo crujía y el polvo flotaba como si nadie hubiera estado allí en siglos. Sobre una mesa, se encontraba un cuaderno antiguo. Lo abrió. Dentro, había dibujos de criaturas parecidas a un monstruo deforme y palabras garabateadas: «no mires por la ventana después de la medianoche». Enzo sonrió con escepticismo, pero, de igual forma, decidió dormir allí. A las doce, un susurro le despertó:

—Mírame.

Venía de la ventana. Contra su razón, Enzo se acercó lentamente. Afuera, una figura alta y delgada, con ojos brillantes, lo miraban fijamente. No se pudo mover. El susurro se intensificó. La figura atravesó el cristal, como si el vidrio no existiera. Enzo gritó, pero nadie le podía escuchar; estaba en el medio de la nada. La figura lo miró fijamente, alargó una mano**...**y todo se quedó negro.

A la mañana siguiente, la cabaña estaba vacía. No quedaba ni rastro de que Enzo hubiera estado allí. Solo quedaba el cuaderno, en el que ahora había una nueva frase escrita:

«UNO MÁS QUE MIRÓ».

CERTAMEN LITERARIO-SEMANA CULTURAL 2025

2º PREMIO: Isabella Méndez (2ºB)

Hace algún tiempo, fui testigo de un acontecimiento extraño y, a su vez, un tanto inquietante. Voy a tratar de describir lo que ocurrió aquella tarde de domingo de 1997 con la mayor precisión de detalles posible.

El día en el que comenzó mi relato era un 8 de octubre. Iba camino del zoo con mi hijo de cinco años, quien me había convencido para hacer la visita después de semanas y semanas insistiendo. Cuando llegamos, fuimos a ver a los animales en el orden que él quiso. A la salida, después de pasar por la zona de los reptiles, descubrí un cartel que me llamó la atención. No tanto por el hecho de no haberlo visto antes, sino por lo que en él estaba escrito. Señalaba hacia una especie de caseta, no de esas abandonadas o que parecen decrépitas, sino una muy nueva, demasiado, tal vez.

Respeto a lo que decía el cartel**...**La frase que recogía era esta: «el animal más peligroso y cruel para los humanos».

Me picó la curiosidad, ya que en el zoológico había visto una innumerable cantidad de animales, pero no sabía a cuál se referiría el cartel. Me decidí a entrar y lo que había dentro me dejó tan inquieto como maravillado. El animal que había dentro de la casa no era, ni más ni menos, que un espejo.

Mención especial. Ana Ferrero Gómez (1ºB)

EL CANTANTE DEL ESPEJO

Una tarde de verano, en la que Jorge no tenía nada mejor que hacer, se propuso investigar un poco las calles del centro de su ciudad. Se encontró, no sin sorpresa, con que habían abierto una nueva tienda.

Intrigado, entró a ver qué era. Él imaginaba que sería un quiosco o una papelería. Una vez que entró ya no pudo salir. Las puertas se habían cerrado a cal y canto. Empezó a sentir miedo. Todo estaba oscuro y silencioso.

·¡Anda! Mi primer cliente.

De repente se encendió la luz. Un anciano bajito que lucía una barba un tanto descuidada estaba de pie enfrente de Jorge.

·¿Qué necesitas, campeón? - pregunté-.

·Unos cromos de la liga, por favor – dijo Jorge-.

·¿Cromos? Aquí no tenemos de eso**...**Esto es una tienda de antigüedades. Ya sé lo que necesitas, querido.

El anciano salió de aquella extraña habitación a través de unas cortinas, dejando a Jorge patidifuso. Al rato, el anciano volvió.

·Hola otra vez -saludó alegremente el anciano-. Ven, acércate, no tengas miedo.

Jorge dio unos pasos hacia delante.

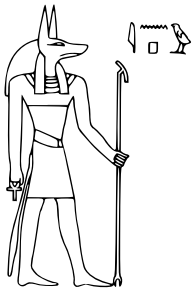
·Este es un espejo mágico – dijo el hombre-. Si te miras, verás el reflejo del niño que fuiste y de su sueño frustrado.

Jorge no se lo creía, pero cuando se acercó y vio su reflejo, vio a aquel niño que había soñado tantas veces con ser cantante. Aquel niño le sonaba de algo.

POESÍA

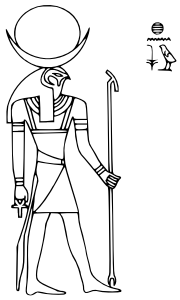
1º PREMIO: Iria Almohalla Martín (1ºB)

LOS DIOSES EGIPCIOS



Ra, dios del sol
que ante ti brilla el girasol
ni siquiera el aerosol
te mataría a ti, sol.

Osiris, dios de la muerte,
duele perderte, pero te hace fuerte
verle inerte, te convierte
Agradecerte, verte y quererte.



Anubis, dios de la momificación
las vendas y la persona tienen una relación
la sala de momificación parece una administración
la momificación es adorada por la población.

Horus, dios del cielo
todos lo tienen como modelo
el jovenzuelo tiene celo
y otro tiene celo al suelo.

Tot, dios de la escritura y sabiduría
está en una alta categoría
es como una librería
su punto fuerte es la teoría.

2º PREMIO: Dounia Hajjioui Tiddard (2º D)

GRACIAS POR TI

Agradezco el día que llegaste a mi vida,
fuiste como un aire de paz,
como una brisa.

Agradezco esa boca tuya
con la que siempre me sacas risas,
esos ojos marrones que me miran con dulzura,
que siempre me sacan sonrisas que perduran.
Cuando me envuelves con tus brazos me siento protegida,
por eso no quiero que te vayas de mi vida,
agradezco esas orejas que siempre me escuchan,
además de que casi nunca me juzgan.

Pero sobre todo gracias por ti,
gracias por ti y porque siempre estés allí,
para abrazarme, calmarme y no reírte de mí,
para quererme y feliz hacerme sentir,
gracias por ti, por ser una razón para vivir,
tenerte toda mi vida he de conseguir,
no sé qué haría sin ti,
creo que no podría seguir.

CERTAMEN LITERARIO

CATEGORÍA B (3º Y 4ºESO, 1º Y 2ºBACH.)

MODALIDAD
RELATO CORTO

1º PREMIO: Héctor Romero (3ºC)

Ahí parados estaban con una mano en la frente, preguntándose "por qué nacemos y por qué se nos llevan".

2º PREMIO: Ao Zhang (3ºC)

Cuando tenía ocho años, ocurrió una cosa que nunca olvidaré.

Mención especial.: Enguía Dahan (3ºA)

EL SUSURRO DEL TIEMPO

En un pueblo donde todos los relojes marcaban horas distintas, vivía un hombre llamado Elías. Era el más conocido del pueblo, y muchos decían que él mismo lo fundó, del tiempo que llevaba allí.

Cada mañana, Elías caminaba hasta la torre del reloj, que no marcaba ni un segundo desde hacía décadas. Se sentaba en silencio, escuchando. Decía que, si uno se quedaba quieto el tiempo suficiente, podía oír el eco del tiempo perdido. «No hay nada más verdadero que lo que no se repite», susurraba.

Los niños lo llamaban loco. Los adultos lo evitaban. Pero, un día, una niña se sentó a su lado. No preguntó nada: solo escuchó con él.

Pasaron horas, o tal vez días. Nadie podía saberlo en aquel pueblo roto. Entonces, ella lo oyó: un leve latido, como el de un corazón antiguo debajo de la piedra.

—¿Lo oyes? —preguntó él, sonriendo.

Ella asintió. Desde entonces, los dos regresaban cada día. No para arreglar el tiempo, sino para aprender a vivir sin medirlo. Y, poco a poco, los relojes del pueblo comenzaron a detenerse. No por mal funcionamiento, sino por respeto.

Porque, cuando uno aprende a escuchar, el tiempo ya no es una jaula, sino un susurro.

CERTAMEN LITERARIO

CATEGORÍA B (3º Y 4ºESO, 1º Y 2ºBACH.)

MODALIDAD
POESÍA

1º PREMIO: Belén Carretero (2ºBach.B)

Acompañado del olor a mar
El sol despierta en el horizonte
Y a los barcos se ve navegar,
Impresión sol naciente.

El sonido de la locomotora
Invade aquella ciudad
Cuando de partir llega la hora,
Lluvia, vapor y velocidad.

Todos llegan a su destino
Frente a un acantilado están.
Se encuentran un ambiente sobrio,
Aquello era *El entierro de Ornans.*

Abandonan ese triste lugar
deseando encontrar algo nuevo,
sin tragedias que soportar
ni *La libertad guiando al pueblo.*

El cielo se tumba,
luna y estrellas iluminadas
dejando un vacío que inunda
esta lúgubre *Noche estrellada*

CERTAMEN LITERARIO

CATEGORÍA B (3º Y 4ºESO, 1º Y 2ºBACH.)

MODALIDAD
POESÍA

2º PREMIO: Héctor Romero (3ºC)

Cuando el pájaro canta,
todas las nubes se alejan porque
saben que su territorio todo su canto abarca.
Y, si no huyen de allí todos obtendrán
una visita de" la parca".
Aunque no inmediatamente, porque
"la parca" tiene la agenda hasta las
trancas.

MODALIDAD
GREGUERÍAS

1º PREMIO: Vega Casado (3ºC)

El mar sin olas es como un cumpleaños sin gente.
Las fotos son el candado de los recuerdos.
Tus amigos pueden ser tan traicioneros como el mar.

2º PREMIO: Sara Riesgo (3ºC)

La vida es una fiesta que un día termina.
Lo que son paredes para unos, para otros son caminos.
Las plantas son como las mascotas, pero más silenciosas y limpias.

TORNEO DE BÁDMINTON

El lunes 7 de abril, el torneo de bádminton dio inicio a la semana cultural en el I.E.S Isabel de Castilla.

El torneo fue organizado por el profesor de educación física, Eduardo Lanuza Cerda, y tuvo lugar en el pabellón del instituto.

Al empezar el campeonato, todas las parejas estaban preparadas para el torneo, pero se sabía que solo algunos lo lograrían. A lo largo del proceso, aunque hubo momentos en los que surgieron ciertos problemas con la gestión de las tareas y la organización, se logró salir adelante. La primera fase fue la más rigurosa, ya que se notó las diferencias entre los equipos, dando resultados notables como un 15 – 7 hasta resultados parecidos como un 19-17. Y así fue el torneo avanzando hasta el final donde solo dos se consagraron campeones del torneo. Consistió de 36 parejas mixtas, llegando hasta la final Alonso del Pozo y Tfarah Mohamed contra Álex Gómez y Teresa San Segundo. En esta final ganaron Alonso y Tfarah, siendo campeones de este torneo.

Durante el torneo podíamos ver a cada persona cumpliendo una labor, entre múltiples tareas como megafonía, campos, control de accesos **...**

A continuación, imágenes de cada una:

Control de material

Control de material

Cuadro de torneo

Pizarra

El torneo ha sido una experiencia sumamente emocionante y divertida, ya que ha ofrecido una alternativa innovadora y emocionante a las actividades habituales en el aula.

Enguía Dahan Ahmed 3º ESO

VIAJE A CABO DE GATA

El alumnado de 4º ESO participó en un viaje de convivencia a Cabo de Gata en el que realizaron distintas actividades, tanto académicas como de ocio. En este viaje Recorrieron el sendero del desierto de Tabernas, practicaron snorkel, montaron en kayak y barco, hicieron un recorrido espeleológico por el karst en yesos de Sorbas, visitaron Mojácar y disfrutaron de preciosos atardeceres y amaneceres en la playa.

EXCURSIÓN A ATAPUERCA

Este mes, los departamentos de Geografía e historia y el de filosofía organizaron una excursión al lugar de Europa donde se encontraron los restos de homínidos más antiguos: Atapuerca. Allí aprendieron sobre su forma de vida gracias a los talleres que se ofertan y visitaron el museo. Esta actividad fue dirigida a los alumnos de 1º ESO y 1º de bachillerato.

OTRAS ACTIVIDADES DEL MES

MURAL TEA

En el Día Mundial del Autismo, el Departamento de Orientación preparó un mural con múltiples infinitos, para concienciar sobre la necesidad de estar familiarizados con el Trastorno del Espectro Autista y sus características.

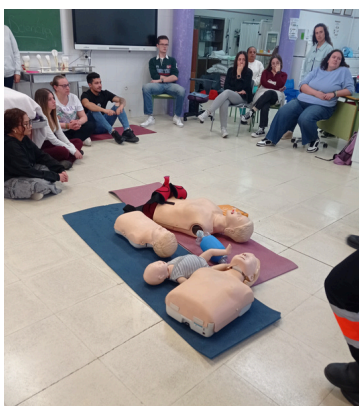
II ENCUENTRO EDUCATIVO POR LA CONVIVENCIA

El 28 de abril, tuvo lugar en Ávila el II Encuentro Educativo sobre herramientas para la mejora de la convivencia. Asistieron algunos de nuestros alumnos del equipo de mediadores, acompañados por la Coordinadora de convivencia. Este encuentro, organizado por la Dirección Provincial de Ávila, se desarrolló en el CFIE de Ávila y sirvió para proporcionar a nuestros mediadores nuevas herramientas para intervenir en conflictos entre iguales.

OTRAS ACTIVIDADES DEL MES

CONCURSO DE EDUCACIÓN VIAL

Este año, nuestro alumnado de 1º ESO ha arrasado en el XVII Concurso de Educación vial organizado por el Ayuntamiento de Ávila. El primer clasificado fue Pablo Galán y la tercera clasificada fue Paula Jerónimo. Ambos alumnos fueron premiados con un trofeo, bicicleta y casco de protección de regalo. Además, nuestro centro recibió un trofeo y un vale para canjear por material escolar.

ACTIVIDADES CICLOS FORMATIVOS

Los alumnos de TCAE participaron, este mes, en dos actividades. Durante la semana cultural, impartieron un divertido taller de salud bucodental a los compañeros de 1º ESO, con gran éxito. Asimismo, Los voluntarios de Protección Civil, un año más, ofrecieron un taller teórico-práctico sobre maniobras de soporte vital básico (SVB) dirigido a los tres grupos de Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería.